

# ALBUM ECHO NUMERIQUE

L'usage des nouvelles technologies numériques  
au service :

- de la mobilisation du langage oral*
- de la construction des premiers outils pour structurer sa pensée*
- et des activités artistiques*

## 1/ Du langage et des comptines ...numériques :

Objectifs :

- communiquer avec les adultes et les autres enfants par le langage et se faire comprendre
- pratiquer divers usages du langage oral : raconter, dire de mémoire
- manipuler et verbaliser
- utiliser les nombres et développer la construction du nombre (jusqu'à 3 en TPS/PS ; 5 en MS et 10 en GS)
- se familiariser avec les différentes écritures des nombres
- notions de complément à 3, 5 ou 10
- décompter et approcher la notion de soustraction
- réaliser des compositions plastiques
- avoir mémorisé un répertoire varié de comptines

## 2/ A l'album écho...numérique

Objectifs :

- construire son langage en partant de situations vécues et/ou mimées par les enfants
- développer des compétences langagières syntaxiques
- construction du nombre
- utilisation des supports numériques pour garder une trace, partager en collectif un projet, qui fédère les classes d'une école, de la TPS à la GS, favoriser les échanges

## 3/ Naissance du projet :

Exploitation du spectacle proposé aux enfants par la compagnie « 3 chardons » : le bel oiseau

Thème de l'animation pédagogique proposé en maternelle pour 2017/18 : la construction du nombre au cycle1

## 4/ Déroulement du projet :

–Etape 1 :

a) Découverte et mémorisation des comptines numériques sur le thème des oiseaux ; puis recherche d'une adaptation pour les GS (poissons) dans la mesure où il n'existe pas de comptines jusqu'à 10 mettant en scène des

oiseaux :

- « Il y a trois oiseaux dans mon arbrisseau » en TPS/PS
- « Ils étaient 5 dans un nid... » en MS
- « 10 poissons dans un bocal doré » pour les GS

•

b) Progression inhérente à l'étude des nombres et leur utilisation pour chaque niveau

c) Réalisation de livres à compter « papier » en MS et en GS, en écho à l'album « Trois souris peintres » jusqu'à 5 pour les MS et de 6 à 10 pour les GS

– Etape 2 :

Réalisation des décors et ustensiles pour la mise en scène des comptines

–Décoration de marionnettes de doigts en TPS/PS et confection d'un arbrisseau en 3D

–Fabrication d'un nid et de 5 oiseaux pour les MS

–Réalisation d'un bocal, d'un chat et de 10 poissons (amovibles par un système de scratch)

–Etape 3 :

Entraînement à la verbalisation et à la gestuelle illustrant les comptines en groupe classe

–Etape 4 : réalisation de l'album

a) Constitution des groupes d'enfants (TPS/PS et MS) qui interpréteront à tour de rôle la comptine

Partage et attribution des différents paragraphes de la comptine aux élèves de GS

b) Prises de vue et enregistrement